

住民提案協働事業実績報告書

令和 2 年 3 月 30 日

提出先 熊取町長

実施者 所在地 大阪府泉南郡熊取町大久保南 5-3-1

団体名 大阪観光大学吹奏楽部

代表者名 大塚晃一

提案事業名	大阪観光大学吹奏楽部による熊取町演奏にぎわい事業
提案の種類 (いずれかにし)	<input type="checkbox"/> 団体提案型 <input checked="" type="checkbox"/> 行政テーマ型 【テーマ名：イベント盛り上げ隊（熊取ふれあい農業祭等）】
提案タイプ	<input type="checkbox"/> 連携事業（ ） ・ <input checked="" type="checkbox"/> 補助事業
事業内容 ※ 協働事業として実施内容を、より具体的に記入してください。(別紙可)	7/7 長池オアシスハスまつり、10/27 泉州いいまちづくりフェスタ（不動産フェア）、11/2 長池オアシスため池ふれあいまつり、11/9 おおさか山の日 12/1 熊取ふれあい農業祭での演奏 なお、煉瓦館夏事業、ワンダー・フォレスト、くまとりイルミネーションナイトは演奏なし 新型コロナの影響でウインターコンサート、ロードレースは中止
事業実施期間	(着手) 平成31年4月1日～(完了) 令和2年3月31日
事業実施場所	泉南郡熊取町(一部 岸和田市)
事業費総額	289,365 円
協働した担当課	総合政策部 企画経営課
事業の成果	<p>各事業とも選曲や演出の工夫、演奏技術の向上を行ったことでイベント全体を盛り上げることができました。熊取町の来場者の方に生演奏の音楽に触れてもらうことができ、一体感が生まれたと思います。</p> <p>また複数回演奏を聴きに來てくださる方が増加し、イベント盛り上げ隊として広報の役割も果たすことができました。</p> <p>なお、今年度は町がシティプロモーションとして参画している不動産フェア（大阪府宅地建物取引業協会泉州支部主催）においても演奏を行ったほか、おおさか山の日では、くまとりPR大使「零」氏とコラボ演奏を行うなど、熊取町の発信にも寄与することができました。</p>

<p>今後の方向性</p> <p>※ 本年度の活動を踏まえ、今後の方針や改善点等を記入してください。</p>	<p>イベント盛り上げ隊として熊取町の地域の方と交流させていただいたことは学生にとって貴重な経験となりました。イベント全体をさらに盛り上げる企画、集客力を確保するためのSNSを活用した情報発信の強化、地域の方と交流を深めるための企画を引き続き検討します。今後とも小学校への芸術鑑賞会など、次世代を担う子供たちへ音楽を好きになってもらう活動にも積極的に取り組めるよう各方面に働きかけていきます。客演費が増加傾向にあるため、現役部員の確保について、積極的な勧誘活動を工夫継続していきます。</p> <p>次年度も町内のイベントを盛り上げながら、熊取町の皆さまに愛される吹奏楽部を目指します。</p>
<p>備考</p>	

※ 添付書類

(1) 住民提案協働事業収支決算書様式第17号

(2) 町HP公開用資料等 (①活動の状況を写した写真2,3枚、②事業の実施に要したパンフ等 (作成した場合)、③その他、協働事業の事業報告に必要と思われる書類)

住民提案協働事業収支決算書

団体名 大阪観光大学吹奏楽部

提案事業名 大阪観光大学吹奏楽部による熊取町演奏にぎわい事業

1 収入 (単位: 円)

項目	金額	内容、算出根拠等
住民提案協働事業補助金	289,365	団体提案型: 支出合計額×2/3 以内 (上限額 30 万円) 行政テーマ型: 支出合計額×10/10 以内
合計	289,365	

2 支出 (単位: 円)

項目	金額	内容、算出根拠等
賃借料	40,136	楽器運搬用レンタカー代 4 回分
消耗品費	127,531	楽譜、衣装小物等購入費 8 曲、譜面入れ、ユニフォーム代
食糧費	5,500	弁当代 (農業祭)
客演費	98,640	客演奏者への謝礼 のべ 16 名
印刷費	13,310	チラシ印刷
通信費	4,248	楽譜送料
事務管理費	0	支出合計額×10%以内
合計	289,365	

## 2019年度 大阪観光大学吹奏楽部 熊取町事業 会計記録 (日付順)

平成32年3月25日

残高: ￥ 160,635

会計係:

No.	月日	内容	担当者	金額(円)	領収書No.	費目
1	5月27日	熊取町予算	大塚	450,000		-
2	5月14日	楽譜「ジブリ・ソングス」	山浦	-6,332	1	2
3	6月18日	7/7 ハスマつり 楽譜 送付代	高橋	-420	2	6
4	6月18日	バンドファイル 30冊	大塚	-50,400	3	2
5	7月7日	7/7 ハスマつり 客演代	山浦	-19,440	4	4
6	7月7日	7/7 ハスマつり レンタカー代	大塚	-9,826	5	1
7	9月21日	楽譜「紅蓮華」	大塚	-464	6	2
8	9月23日	楽譜「おどるポンポコリン」	大塚	-4,714	7	2
9	10月3日	楽譜「パプリカ」	大塚	-3,505	8	2
10	10月16日	バンドファイル バインダータイプ 15冊	大塚	-30,770	9	2
11	10月27日	10/27 泉州いいまちづくりフェスタ レンタカー代	大塚	-10,290	10	1
12	10月27日	10/27 泉州いいまちづくりフェスタ 客演代	山浦	-18,400	11	4
13	11月2日	11/2 長池オアシス 客演代	山浦	-24,800	12	4
14	11月9日	11/9 おおさか山の日 客演代	山浦	-16,640	13	4
15	11月9日	11/9 おおさか山の日 レンタカー代	大塚	-10,050	14	1
16	12月1日	12/1 農業祭 客演代	山浦	-19,360	15	4
17	12月1日	12/1 農業祭 レンタカー代	大塚	-9,970	16	1
18	12月2日	農業祭 お弁当代	大塚	-5,500	17	3
19	12月24日	ユニフォーム代	大岡	-16,280	18	2
20	1月20日	楽譜「恋するフォーチュンクッキー」	大塚	-3,566	19	2
21	1月23日	楽譜「ジブリコレクション」「残酷な天使のテーゼ」「	大塚	-11,500	20	2
22	1月31日	ウィンターコンサートチラシ印刷	池田	-13,310	21	5
23	2月7日	楽譜郵送、チラシ(中高校へ)	大塚	-3,828	22	6
24						
25						

費目	1 レンタカー
	2 楽譜、衣装
	3 弁当代
	4 客演謝礼
	5 チラシ印刷
	6 送料

この会計記録について事実と相違ないことを証明します。

吹奏楽部顧問 大塚晃一

## 2019年度 大阪観光大学吹奏楽部 熊取町事業 会計記録 (費目別)

平成32年3月25日

残高: ￥ 160,635

会計係:

No.	月日	内容	担当者	金額(円)	領収書No.	費目
1	5月27日	熊取町予算	大塚	450,000		-
6	7月7日	7/7 ハスマつり レンタカー代	大塚	-9,826	5	1
11	10月27日	10/27 泉州いいまちづくりフェスタ レンタカー代	大塚	-10,290	10	1
15	11月9日	11/9 おおさか山の日 レンタカー代	大塚	-10,050	14	1
17	12月1日	12/1 農業祭 レンタカー代	大塚	-9,970	16	1
2	5月14日	楽譜「ジブリ・ソングス」	山浦	-6,332	1	2
4	6月18日	バンドファイル 30冊	大塚	-50,400	3	2
7	9月21日	楽譜「紅蓮華」	大塚	-464	6	2
8	9月23日	楽譜「おどるポンポコリン」	大塚	-4,714	7	2
9	10月3日	楽譜「パプリカ」	大塚	-3,505	8	2
10	10月16日	バンドファイル バインダータイプ 15冊	大塚	-30,770	9	2
19	12月24日	ユニフォーム代	大岡	-16,280	18	2
20	1月20日	楽譜「恋するフォーチュンクッキー」	大塚	-3,566	19	2
21	1月23日	楽譜「ジブリコレクション」「残酷な天使のテーゼ」「	大塚	-11,500	20	2
18	12月2日	農業祭 お弁当代	大塚	-5,500	17	3
5	7月7日	7/7 ハスマつり 客演代	山浦	-19,440	4	4
12	10月27日	10/27 泉州いいまちづくりフェスタ 客演代	山浦	-18,400	11	4
13	11月2日	11/2 長池オアシス 客演代	山浦	-24,800	12	4
14	11月9日	11/9 おおさか山の日 客演代	山浦	-16,640	13	4
16	12月1日	12/1 農業祭 客演代	山浦	-19,360	15	4
22	1月31日	ウィンターコンサートチラシ印刷	池田	-13,310	21	5
3	6月18日	7/7 ハスマつり 楽譜 送付代	高橋	-420	2	6
23	2月7日	楽譜郵送、チラシ(中高校へ)	大塚	-3,828	22	6
24						
25						

費目	1 レンタカー
	2 楽譜、衣装
	3 弁当代
	4 客演謝礼
	5 チラシ印刷
	6 送料

この会計記録について事実と相違ないことを証明します。

吹奏楽部顧問 大塚晃一