

人形劇団 ワラワラ

原作／馬場のぼる（こぐま社刊）

11ぴきのねこ

きみの目の前にやってくる

11ぴきのだいぼうけん！



4人で演じる新しい11ぴきのねこの世界

2025. **9/21** (日) **14:00** 開演 [13:30 開場]

Kiteene Hall 熊取町文化ホール
Kumatori Town Culture Hall

全席 大 人 ¥1,000
自由 小学生以下 ¥500

主催／熊取町・熊取町教育委員会

お問合わせ

キテーネホール
TEL **072-429-9125**

[火曜休館 / チケット販売時間 9:00-17:30]

WEB予約
Pコード
534-739

<https://pia.jp/>
チケット
ぴあ



あ～はらへったなあー

いつも おなかを すかせている
11ぴきのねこたち。
ちいさなさかなを じゃんけんして
わけあいますが、

たりない

おおきな
さかなが
たべた～い

そこで

いかだをつくって
おおきな さかなを さがす ため
みずうみへ!

しょくん!
しゅっぱつ!

ねこたちは
なんとか にげのびた しまで

♪ねんねこさっしゅりま～せ

とおおきな さかなが
うたうのを きくのでした。

さて、
おおきな
さかなは…

おおきな
さかな

をつかまえようと するものは
ねたり ぶつかってきたり…

おなじみ11ぴきのねこの人形劇が、今度は新たな舞台で元気いっぱいの大冒険を繰り広げます!!
4人で演じることから生み出される、新しい11ぴきのねこの世界をお楽しみください。



11匹きのねこ



キテーネホール
公演情報 各SNS



各公演情報



公式 X
(旧 Twitter)



公式
インスタグラム

演出のことば

作者の馬場のぼるさんは絵本を描くにあたり“どのページにも必ず11ぴきのねこがいる”事を決めていたという。11ぴきのねこはいつも一緒。それでいて一緒に描かれたねこたちがみんな違う方向を向いているから面白い。それでも11ぴきのねこはいつも一緒、それで良いんだ。コロナ禍を機に、僕たちの周りには独りであらゆる事が出来る技術や仕組みが増えた。リモートやアバター等、一緒にいなくても繋がっている感覚を得られるのは凄い。でもだからこそ、11ぴきのねこたちがいつも一緒にいる姿を人形劇で届けたいと思う。一緒に筏を造ったり、身体を鍛えたり、小さな筏の上に身を寄せ合って乗っている姿を届けたいと思う。

是非、身を寄せ合ってこの人形劇を観てもらえたらと思う。

——奥洞 昇

原作=馬場のぼる(こぐま社刊)/脚色=東口次登/演出=奥洞昇/美術=西島加寿子/
音楽=茨木新平/マジック監修=太田ひろし/写真=田嶋哲/
制作=隅田芳郎・中山美津子/宣伝デザイン=山口良太

ACCESS



大阪府泉南郡熊取町野田1-1-12
Tel (072)429-9140

Kiteene Hall
熊取町文化ホール

大阪府泉南郡熊取町野田2-9-15
Tel (072)429-9125

開館時間: 9:00~22:00(火曜休館)



大阪市内から約60分(約45km)
和歌山市内から約45分(約40km)
阪和自動車道 貝塚ICから 約10分(約5km)
阪神高速湾岸線 泉佐野北ICから 約10分(約4.5km)



JR阪和線熊取町から徒歩で約20分(約1.6km)
タクシー・バスで約6分
熊取駅へはJR大阪駅から開空快速で約45分
JR天王寺駅から快速で約30分



南海バス 熊取役場前下車、徒歩で約3分
熊取役場前へは熊取駅前から約3分
泉佐野駅前から約16分

