

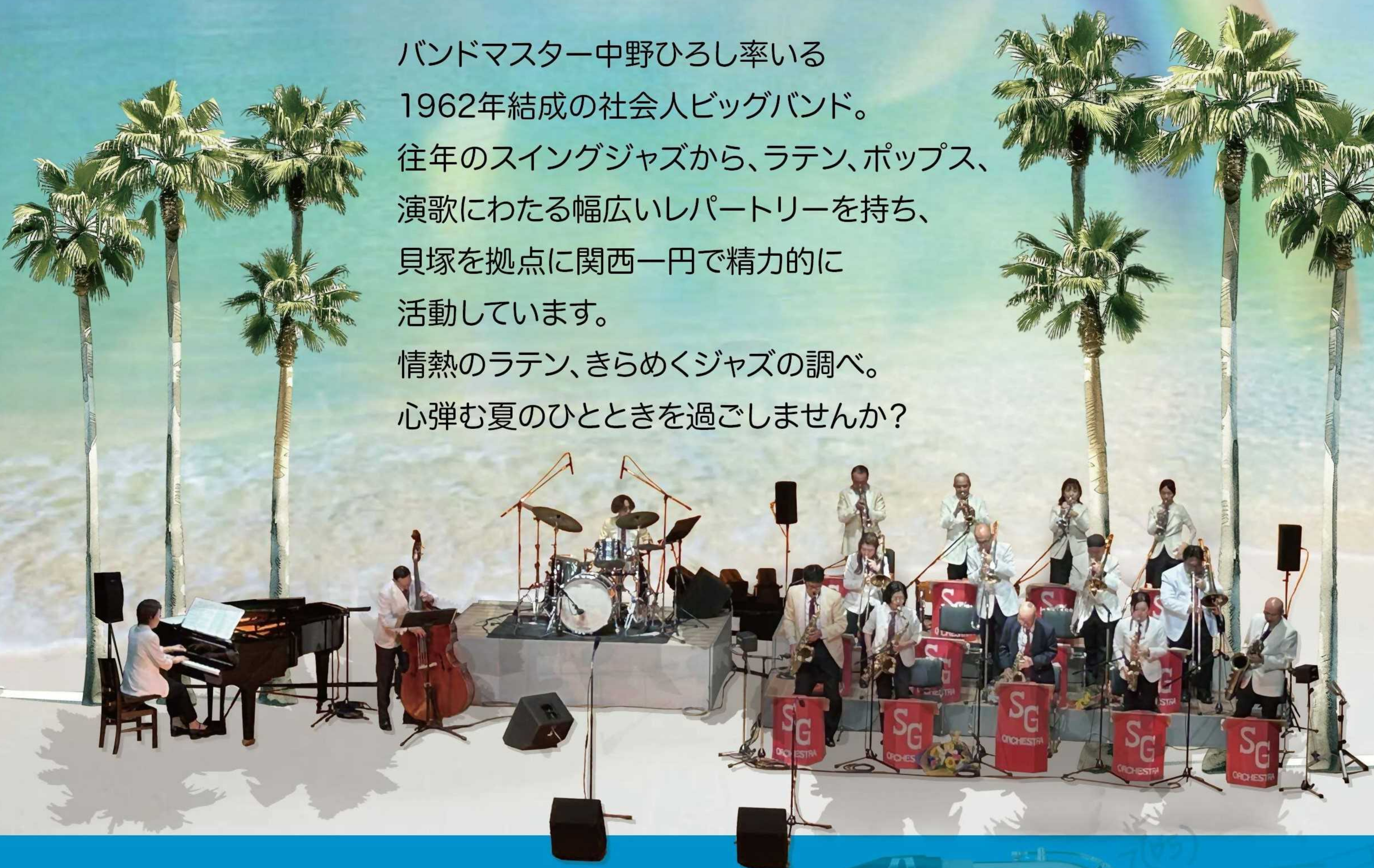
# 中野ひろし & SWING GUYS ORCHESTRA

スイングガイズオーケストラ

前回大盛況!

～情熱のラテンとスタンダードジャズの数々～

バンドマスター中野ひろし率いる  
1962年結成の社会人ビッグバンド。  
往年のスイングジャズから、ラテン、ポップス、  
演歌にわたる幅広いレパートリーを持ち、  
貝塚を拠点に関西一円で精力的に  
活動しています。  
情熱のラテン、きらめくジャズの調べ。  
心弾む夏のひとときを過ごしませんか？



## BIG BAND JAZZ

2026. **8/1** (土) **14:00** 開演 [13:30 開場]

**Kiteene Hall** 熊取町文化ホール  
Kumatori Town Culture Hall

全席 一般 ¥ 1,500  
自由 チケット 会員 5/2 13:00~  
一般 5/9 10:00~

主催/熊取町・熊取町教育委員会 お問い合わせ

キテーネホール  
TEL **072-429-9125**  
[火曜休館 / チケット販売時間 9:00-17:00]

WEB予約  
Pコード  
325-751

チケット  
ぴあ





# 中野ひろし & スイング ガイズ オーケストラ

## ■ スイングガイズオーケストラ プロフィール



バンドマスター中野ひろしが指導する音楽教室の卒業生をメンバーとして昭和37年(1962年)に結成した社会人バンド。その後、学生バンドで名を馳せた優秀なプレイヤーが続々と参加し、関西一円のジャズファンに喜んでいただける社会人バンドとして精力的に活動している。大阪キタのライブハウス「ロイヤルホース」、上六の老舗ホテル「シェラトン都ホテル大阪」でのライブ演奏、高石市アプラホールや堺市美原アルテベルホールでの隔月ライブなど、年間数十回を超えるライブ活動をこなすアクティブなバンド。

「ジャズを愛する人には入団を拒まない」「若手プレイヤーの育成に努める」という方針のもと、レギュラーメンバーを固定しないのもスイングガイズオーケストラの特徴。老若男女30人以上のメンバーが常時所属しメンバー同士が競い合い助け合って腕を磨いている。

## ■ 中野ひろし プロフィール



1935年、貝塚市に生まれる。府立鳳高校在学中、ジャズの魅力にとりつかれミュージシャンを志す。関西大学進学後、吹奏楽部で初めてクラリネットを手にし、軽音楽部に転じアルトサクソ奏者として活躍する。1955年、スカウトされて大野平造とレッドウイングに入団。プロの第一歩を記す。その後、当時流行のクールジャズやニューフェイスとして注目を浴び、井上満男とベースメン、末永雅史クインテットを歩き、一時自己のコンボを結成。北の音楽喫茶“リド”“田園”に出演するなど、専らモダンジャズシーンで活躍する。1957年、軽音楽部のマネージャーに選任され、クラブ活動に専念のため、暫くフリーな活動を続けた後、森源一郎とブルームーンに加入。フルバンドのリードアルトを経験する。1959年、当時実力No.1として全盛を誇っていたビッグバンド浜田元治とブルーセレナーダスに迎えられ、約一年間テレビ、ラジオで活躍し、神田久雄とブルーセレナーダスにリードアルトとして出向する等、フルバンド畑中心の活動を続ける。その後、新稲明とファイブデュークスに加入。デュークオーケストラと転じた後、1962年、楽器店経営のため帰郷。音楽教室を併設して後進の指導に当たる傍ら、フリーのスタジオミュージシャンとして、義則忠夫とキャスバオーケストラ、伊上博とファインメイツに客演する他、スイングガイズオーケストラを結成。以後、60余年にわたって同オーケストラの育成、発展に尽力している。

## ACCESS

お車の場合

- ・大阪市内から 約60分(約45km)
- ・和歌山市内から 約45分(約40km)
- ・阪和自動車道 貝塚ICから 約10分(約5km)
- ・阪神高速湾岸線 泉佐野北ICから 約10分(約4.5km)

電車の場合

JR阪和線熊取駅から徒歩で約20分(1.6km)  
タクシー・バスで約6分  
熊取駅へはJR大阪駅から関空快速で約45分  
JR天王寺駅から快速で約30分

バスの場合

南海バス 熊取役場前下車、徒歩で約3分  
熊取役場前へは熊取駅前から約3分  
泉佐野駅前から約16分



**Kiteene Hall**  
熊取町文化ホール

キテーネホール：大阪府泉南郡熊取町野田2丁目9番15号 Tel(072)429-9125